

# MEISTER- INTERPRETEN I

## 19. OKTOBER 2023

Donnerstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**Wiener Philharmoniker**  
**Tugan Sokhiev** | Dirigent

Ludwig van Beethoven:  
Symphonie Nr. 4 B-Dur, op. 60  
Johannes Brahms:  
Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 68

## 2. DEZEMBER 2023

Samstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**FOKUS BEATRICE RANA**

**Chamber Orchestra of Europe**  
**Sir Antonio Pappano** | Dirigent  
**Beatrice Rana** | Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Ouvertüre zu Victor Hugos  
Drama „Ruy Blas“, op. 95  
Robert Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 54  
Antonín Dvořák:  
Symphonie Nr. 6 D-Dur, op. 60

## 1. FEBRUAR 2024

Donnerstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**Jewgenij Kissin** | Klavier

Ludwig van Beethoven:  
Sonate e-Moll, op. 90  
Johannes Brahms:  
Vier Balladen, op. 10  
Sergej Rachmaninow:  
Sechs Moments musicaux, op. 16  
Sergej Prokofjew:  
Sonate Nr. 7 B-Dur, op. 83



Jewgenij Kissin

## 27. FEBRUAR 2024

Dienstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**FOKUS KARINA CANELLAKIS**

**London Philharmonic Orchestra**  
**Karina Canellakis** | Dirigentin  
**Christian Tetzlaff** | Violine

Modest Mussorgskij:  
Vorspiel zur Oper Chownantsch-  
schina, „Morgendämmerung über  
der Moskwa“  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Violinkonzert Nr. 1 a-Moll, op. 77  
Johannes Brahms:  
Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98



Karina Canellakis



Zubin Mehta

## 19. MÄRZ 2024

Dienstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**Wiener Philharmoniker**  
**Zubin Mehta** | Dirigent  
**Martha Argerich** | Klavier

Maurice Ravel:  
Klavierkonzert G-Dur  
Anton Bruckner:  
Symphonie Nr. 7 E-Dur



## 12. APRIL 2024

Freitag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**Wiener Symphoniker**  
**Petr Popelka** | Dirigent  
**Gautier Capuçon** | Violoncello

Antonín Dvořák:  
Violoncellokonzert h-Moll, op. 104  
Richard Strauss:  
Don Juan, op. 20  
Till Eulenspiegels lustige Streiche,  
op. 28

## 8. MAI 2024

Mittwoch | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**MUSIKVEREIN FESTIVAL: COURAGE!**

**Concertgebouworkest**  
**Klaus Mäkelä** | Dirigent

Anton Bruckner:  
Symphonie Nr. 5 B-Dur

## 30. MAI 2024

Donnerstag | 19.30 Uhr |  
Großer Saal

**FOKUS CHRISTIAN THIELEMANN**

**Sächsische Staatskapelle**  
**Dresden**  
**Christian Thielemann** | Dirigent

Carl Maria von Weber:  
Jubel-Ouvertüre, op. 59  
Richard Wagner:  
Ouvertüre zur Oper „Tannhäuser“  
Richard Strauss:  
Also sprach Zarathustra, op. 30  
Walzerfolgen Nr. 1 und Nr. 2 aus  
„Der Rosenkavalier“

8 Konzerte | Großer Saal | Saalplan 3

Kategorie	Normal €	Mitglieder €
I	897,00	807,30
II	849,00	764,10
III	744,00	669,60
IV	618,00	556,20
V	494,00	444,60
VI	392,00	352,80
VII	281,00	207,90
VIII	72,00	64,80

Abo online:

