

KLAVIER-ZYKLUS

22. OKTOBER 2023

Sonntag | 19.30 Uhr |
Brahms-Saal
FOKUS BEATRICE RANA

Beatrice Rana | Klavier

Alexander Skrjabin:
Fantasia h-Moll, op. 28
Mario Castelnuovo-Tedesco:
Cipressi, op. 17
Claude Debussy:
Préludes (Auswahl)
Franz Liszt:
Sonate h-Moll



Beatrice Rana

7. DEZEMBER 2023

Donnerstag | 19.30 Uhr |
Brahms-Saal

Lucas Debarque | Klavier

Gabriel Fauré:
Neun Préludes, op. 103
Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 101
Frédéric Chopin:
Scherzo E-Dur, op. 54
Gabriel Fauré:
Thème et Variations, op. 73
Ludwig van Beethoven:
Sonate Es-Dur, op. 27/1,
„Sonata quasi una Fantasia“
Frédéric Chopin:
Scherzo cis-Moll, op. 39



Alexander Malofeev

21. FEBRUAR 2024

Mittwoch | 19.30 Uhr |
Brahms-Saal

Alexander Malofeev | Klavier

Georg Friedrich Händel:
Suite B-Dur, HWV 434
Henry Purcell:
Ground in c-Moll
Georg Muffat:
Passacaglia g-Moll
Johann Sebastian Bach:
Concerto a-Moll, BWV 593
Alexander Skrjabin:
Prélude und Nocturne für die
linke Hand cis-Moll, op. 9
Sergej Rachmaninow:
Elegie es-Moll, op. 3/1
Prélude cis-Moll, op. 3/2
Flieder, op. 21/5
Sonate Nr. 2 b-Moll, op. 36

14. MÄRZ 2024

Donnerstag | 19.30 Uhr |
Brahms-Saal

Anna Vinnitskaya | Klavier

César Franck:
Prélude, Choral et Fugue
(transkribiert von Theo Wegmann)
Alexander Skrjabin:
Walzer f-Moll, op. 1
Fantasia h-Moll, op. 28
Deux Poèmes, op. 32
Sonate Nr. 5 Fis-Dur, op. 53
Jörg Widmann:
Zirkustänze. Suite
Robert Schumann:
Carnaval, op. 9



Anna Vinnitskaya

11. APRIL 2024

Donnerstag | 19.30 Uhr |
Brahms-Saal

Leif Ove Andsnes | Klavier

Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 784
Geirr Tveitt:
Sonate Nr. 29, op. 129,
„Sonata Etere“
Johannes Brahms:
Sieben Fantasien, op. 116



Leif Ove Andsnes

5 Konzerte | Brahms-Saal

Kategorie	Normal €	Mitglieder €
I	285,00	256,50
II	255,00	229,50
III	215,00	193,50
IV	180,00	162,00
V	150,00	135,00
VI	105,00	94,50
VII	40,00	36,00

Abo online:

