

DIE GROSSE SYMPHONIE A & B

11. OKTOBER 2023

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

12. OKTOBER 2023

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Giedré Šlekytė | Dirigentin
Kian Soltani | Violoncello

Béla Bartók:
Tanzsuite für Orchester, Sz 77
Robert Schumann:
Violoncellokonzert a-Moll, op. 129
Antonín Dvořák:
Symphonie Nr. 7 d-Moll, op. 70

9. NOVEMBER 2023

A | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

10. NOVEMBER 2023

B | Freitag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Ingo Metzmacher | Dirigent
Joyce DiDonato | Mezzosopran

Franz Schubert:
Zwischenaktmusiken aus „Rosamunde, Fürstin von Zypern“, D 797
Gustav Mahler:
Rückert-Lieder
Max Reger:
Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart, op. 132

25. JÄNNER 2024

A | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

26. JÄNNER 2024

B | Freitag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Krzysztof Urbański | Dirigent
Maria Dueñas | Violine

Wojciech Kilar:
„Orawa“ für Streichorchester
Édouard Lalo:
Symphonie espagnole für Violine und Orchester d-Moll, op. 21
Modest Mussorgskij:
Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel)

21. FEBRUAR 2024

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

22. FEBRUAR 2024

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Adam Fischer | Dirigent
Mao Fujita | Klavier

Joseph Haydn:
Symphonie c-Moll, Hob. I:95
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert c-Moll, KV 491
Béla Bartók:
Konzert für Orchester, Sz 116



Adam Fischer

6. MÄRZ 2024

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

7. MÄRZ 2024

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Cornelius Meister | Dirigent
Maxim Vengerov | Violine

Jean Sibelius:
Violinkonzert d-Moll, op. 47
Peter Iljitsch Tschaikowskij:
Symphonie Nr. 1 g-Moll, op. 13,
„Winterträume“

10. APRIL 2024

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

11. APRIL 2024

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

Wiener Symphoniker
Petr Popelka | Dirigent
Gautier Capuçon | Violoncello



Gautier Capuçon

Antonín Dvořák:
Violoncellokonzert h-Moll, op. 104
Richard Strauss:
Don Juan, op. 20
Till Eulenspiegels lustige Streiche,
op. 28

15. MAI 2024

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

16. MAI 2024

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

MUSIKVEREIN FESTIVAL: COURAGE!
FOKUS KARINA CANELLAKIS
FOKUS BEATRICE RANA

Wiener Symphoniker
Karina Canellakis | Dirigentin
Beatrice Rana | Klavier

Anton Webern:
Sechs Orchesterstücke, op. 6b
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert d-Moll, KV 466
Ludwig van Beethoven:
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55,
„Eroica“

Anschließend (am 15. 5.):
Auf ein Glas mit Karina
Canellakis und Beatrice Rana



Karina Canellakis

5. JUNI 2024

A | Mittwoch | 19.30 Uhr |
Großer Saal

6. JUNI 2024

B | Donnerstag | 19.30 Uhr |
Großer Saal

MUSIKVEREIN FESTIVAL: COURAGE!
SCHÖNBERG 150. GEBURTSTAG

Wiener Symphoniker
Patrick Hahn | Dirigent
Dorothea Röschmann | Sopran

Arnold Schönberg:
Erwartung. Monodram, op. 17
Alexander Zemlinsky:
Die Seejungfrau. Symphonische
Dichtung

8 Konzerte | Großer Saal | Saalplan 2

Kategorie	Normal €	Mitglieder €
I	744,00	669,60
II	720,00	648,00
III	624,00	561,60
IV	528,00	475,20
V	440,00	396,00
VI	336,00	302,40
VII	336,00	302,40
VIII	184,00	165,60
IX	72,00	64,80

Abo online: A | B |