

BLACK PAGE ORCHESTRA

20. SEPTEMBER 2023

Mittwoch | 19.30 Uhr | Odeon

Black Page Orchestra

Michael Höppner | Regie

Christopher Sturmer |

Ausstattung, Licht, Konzept

Patrik Lechner | 3D-Animationen,
Visualisierungen, Licht

Matthias Kranebitter | Konzept

Matthias Kranebitter:

Pandora – Eine cyberbarocke
Oper nach einem Libretto von
Voltaire

Eine Koproduktion von:

Black Page Orchestra, National-
theater Weimar und MUSIK-
THEATERTAGE WIEN

In Kooperation mit:

MUSIK
THEATER
TAGE
WIEN

8. NOVEMBER 2023

Mittwoch | 20.00 Uhr | Gläserner
Saal / Magna Auditorium

Black Page Orchestra

Kaoko Amano | Sopran

François Sarhan | Sprecher

Christina Bauer | Klangregie

Immersion

Werke von Michael Beil (ÖEA),
Christian Schröder (UA),
Alexander Schubert,
Nava Hemyari (UA) und
François Sarhan (UA)

In Kooperation mit:

WIEN
MODERN

16. MAI 2024

Donnerstag | 20.00 Uhr | Gläserner
Saal / Magna Auditorium

MUSIKVEREIN FESTIVAL: COURAGE!
FOKUS REBECCA SAUNDERS

Black Page Orchestra

Christina Bauer | Klangregie

Courage

Werke von Malte Giesen (ÖEA),
Rebecca Saunders, Peter Ablinger
(ÖEA), Rafał Rytterski (ÖEA),
Soeyon Park (UA), Mirela Mičević
(UA) und Matthias Kranebitter
(ÖEA)



Black Page Orchestra

Abo online:



1 Oper | Odeon
2 Konzerte | Gläserner Saal /
Magna Auditorium

Kategorie	Normal €	Mitglieder €
I	77,00	69,30
II	67,00	60,30